

Journée d'étude Marceline Desbordes-Valmore

Lire et faire lire une poète romantique aujourd'hui

Douai, 17 juin 2025

9h30-12h30 Salles d'Anchin

14h30-16h30 Bibliothèque

Marceline Desbordes-Valmore

Ms 1506
MS 1506-8

quand, chacun, tout fini s'en alla de son côté,
oh! bête! du conseil de cette jeune femme
ou du sentiment mort, abîmé dans notre âme,
de quel était plus mort?
Saint-Beuve.

Au Poète

au devant de cette hymne et si grave et si tendre,
que les cœurs dévastés seuls ont le droit d'entendre,
par mes enfans caressée au dédain de mon sort,
demandant à la vie un chant avant la mort,
je venais me signer sur le seuil de votre âme;
elle est fermée. et moi, mère, timide et femme,
je n'appellerai pas deux fois; je frapperai,
et si vous n'ouvrez pas, triste, je m'en irai.

Puis, seule comme vous, je fermerai ma porte:
Agenouillant mon cœur sur quelque amitié morte,
je causerai tout bas avec votre âme encor,
car, du plus malheureux votre âme est le trésor,
et son livre est à moi comme l'écho qui pleure.
oui! vous avez en vous, j'en rêvais tout à l'heure,
ces mots inattendus que ne sait pas l'esprit,
comme en ont les enfans, et que Dieu vous apprend.

oui! vous avez souffert de la même blessure,
dont rien, rien n'est-ce pas, ne ferme la morsure!
si bien, que je ne sais si c'est par amitié
pour vous que je vous aime, ou bien, dans ma pitié
pour moi, que j'ai tant lu ce livre empli de charmes,
et le relis tout haut pour écouter mes larmes!

PAUVRES FLEURS.

comme vous, je fermerai ma porte:
mon cœur sur quelque amitié morte,
tout bas avec votre âme encor,
malheureux votre âme est le trésor,
à moi, comme l'écho qui pleure.
en vous, j'y rêvais tout à l'heure,
ce que ne sait pas l'esprit,
les enfans, et que Dieu vous apprend!

souffert de la même blessure,
n'est-ce pas, ne ferme la morsure?
sais, si c'est par amitié
vous aime, ou bien, dans ma pitié
tant lu ce livre empli de charmes,
pour écouter mes larmes!



Marceline Desbordes-Valmore, « Au poète ».

manuscrit Ms1506-8 de la Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai; Pauvres fleurs, Paris, Dumont, p. 249-250

Pendule dite Pendule Marceline, Musée de la Chartreuse, Douai

Journée d'étude Marceline Desbordes-Valmore

Lire et faire lire une poète romantique aujourd'hui

Matin 9h30-12h30 – Salles d'Anchin (1 rue Wallerand Hangouart à Douai)

Éditer la poésie de Marceline Desbordes-Valmore

- à partir de 9h10 – Accueil des participantes et participants
- 9h30-10h – Ouverture par Philippe Gambette (président de la Société Marceline Desbordes-Valmore et maître de conférences à l'Université Gustave Eiffel), Vincent Vivès (professeur à l'Université Polytechnique Hauts-de-France) et Barbara Bohac (maîtresse de conférences à l'Université de Lille)
- 10h-11h15 – Introduction par Christine Planté (vice-présidente de la Société Marceline Desbordes-Valmore et professeure émérite à l'Université Lyon 2) : éditer les femmes poètes

Communications « Dans l'atelier de Desbordes-Valmore » :

- Stéphanie Loubère (professeure à l'Université d'Orléans) sur les *Poésies* de 1820/1822
- Barbara Bohac (maîtresse de conférences à l'Université de Lille) avec Yohann Ringuedé (docteur en littérature française et professeur agrégé dans le secondaire) sur le recueil *Bouquets et prières*
- 11h15-11h30 – Pause café
- 11h30-12h30 – Table ronde de jeunes chercheurs/chercheuses animée par Alain Vaillant (professeur à l'Université Paris Nanterre) : Blanche d'Aubigny (doctorante, Sorbonne Université) ; Maxance Lardjane (doctorant, Université Polytechnique Hauts-de-France) ; Clara Sarrazin (future doctorante, Sorbonne Université)

Après-midi 14h30-16h30 – Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore
(61 Parvis Georges Prêtre à Douai)

Le fonds Desbordes-Valmore de la Bibliothèque de Douai

- 14h30 – Accueil par Catherine Drevet, directrice de la Bibliothèque, et Jean Vilbas, conservateur d'État chargé du fonds ancien
- 14h30-15h – Présentation de l'histoire du fonds Marceline Desbordes-Valmore
- 15h-16h – Visite de la réserve (30 min.) par Jean Vilbas, en deux groupes successifs, lectures de poèmes de Desbordes-Valmore en lien avec Douai et le pays natal dans les espaces de la Bibliothèque
- 16h15 – Conclusion de la journée

Contact : barbara.bohac@univ-lille.fr

Inscription gratuite mais obligatoire sur <https://semdv.fr/r/20250617>