

Société des études

Marceline Desbordes-Valmore

Infolettre SEMDV octobre 2019

À Douai

Une **journée d'étude sur les archives d'écrivains** est organisée par le Réseau HdF des Maisons d'Écrivains et Patrimoines Littéraires, le jeudi 17 octobre 2019. Elle se déroulera à la bibliothèque de Douai de 10h à 17h. Cette journée sera introduite par une conférence de Louis Hincker et se poursuivra par la présentation d'exemples de fonds et d'outils pratiques de signalement. Pierre-Jacques Lamblin évoquera le traitement de la correspondance de Marceline Desbordes-Valmore.

Un **atelier Wikisource** sur l'édition électronique de textes littéraires est programmé le samedi 23 novembre 2019. Il sera animé par Philippe Gambette (Université de Marne-la-Vallée) et portera sur le recueil *Élégies, Marie et romances*, paru en 1819. Christine Planté présentera ce recueil en fin de matinée. Une inscription est requise (jvilbas@biblio.ville-douai.fr) pour cette journée gratuite où chacun·e est invité·e à apporter son ordinateur portable.

Du 20 mars au 20 avril 2020, le Réseau HdF des Maisons d'Écrivains et Patrimoines Littéraires animera un **festival littéraire Résonances** 2^e édition sur le thème Auteur/Lecteur. La SEMDV participera à ce festival avec :

- Une intervention de Christine Planté sur la réception de l'œuvre de Marceline Desbordes-Valmore lors de la Journée d'étude introductive, le 19 mars à l'Université Jules Verne
- La présence de vitrines sur Marceline Desbordes-Valmore, autrice et lectrice, à la BM de Douai, du 20 mars au 20 avril 2020
- Une conférence sur Marceline Desbordes-Valmore lectrice le 28 mars à 15h, à la BM de Douai, après la tenue de notre AG.
- Une visite du Douai de Marceline proposée par Denise Jardy, un dimanche d'avril (date à confirmer)

Dans le cadre du CL 19

(Comité de liaison des associations dix-neuviémistes)

Le 15 juin 2019, Paris, Reid Hall

Anne Labourdette a présenté la SEMDV à la *Journée des associations dix-neuviémistes*

<https://comitexix.hypotheses.org/1932>

Le 10 septembre 2019, Paris, Musée de la Vie romantique

une table ronde animée par Mathilde Labbé (Bureau du CL19) a réuni Samantha Caretti (Société des Amis des Custine), Christine Planté (Société des Etudes Marceline Desbordes-Valmore), et Caroline Raulet-Marcel (Association des Amis de Charles Nodier), pour évoquer les « Cercles et amitiés littéraires »

dans le cadre de l'exposition *Paris romantique 1815-1848. Les salons littéraires*

<https://comitexix.hypotheses.org/2040>

La Société des Amis des Custine nous demande de diffuser un appel à communication pour la **Journée d'étude** consacrée à

L'ÉCRIVAIN DILETTANTE À L'ÉPOQUE ROMANTIQUE Université de Caen-Normandie

LASLAR-MRSH qui se tiendra le **7 février 2020**

Propositions avant le 15 octobre

<http://www.unicaen.fr/recherche/mrsh/laslar/6116>

Publications

Marceline Desbordes-Valmore, *Les Pleurs*, Garnier-Flammarion (n° 1613), édition par Esther Pinon.

C'est la première fois qu'un recueil de poèmes de Marceline Desbordes-Valmore (et non une anthologie) fait l'objet d'une réédition en collection de poche.

<https://editions.flammarion.com/Catalogue/gf/litterature-et-civilisation/les-pleurs>

Verlaine, *Les Poètes du Nord*, Édition de Patrice Locmant, collection Blanche, Gallimard, 2019.

<http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/Blanche/Les-poetes-du-Nord>

Sur France Culture, l'émission de Manou Farine « **La Compagnie des Poètes** » sera consacrée à Marceline Desbordes-Valmore, le vendredi 8 novembre 2019 à 15h (date à confirmer).

J'écris pourtant (Cahiers de la SEMDV) n° 4 paraîtra au printemps 2020, avec un dossier thématique consacré à « Marceline Desbordes-Valmore poète », sous la direction de Pierre Loubier (professeur de littérature française du 19^e siècle à l'université de Poitiers) et Vincent Vivès (professeur de littérature française à l'université de Valenciennes).

Vous pouvez retrouver informations et documents sur le site de la SEMDV :

<http://www.societedesetudesmarcelinedesbordesvalmore.fr>

Pour contacter la SEMDV, ou transmettre des informations :

contact@societedesetudesmarcelinedesbordesvalmore.fr

Pour renouveler votre adhésion à la SEMDV :

<https://www.helloasso.com/associations/societe-des-etudes-marceline-desbordes-valmore>

La **Société des études Marceline Desbordes-Valmore (SEMDV)** est une association loi 1901. Elle a pour but de garder vivantes la lecture et la mémoire de Marceline Desbordes-Valmore et d'œuvrer à la connaissance de ses écrits en France et dans le monde.

De Marceline Desbordes-Valmore, née à Douai en 1786, morte à Paris en 1859, la tradition littéraire a longtemps retenu surtout l'ardeur de l'amante, la nostalgie du pays natal, les poèmes pour enfants et les douleurs d'une vie malheureuse. Aujourd'hui son nom figure en modeste place dans les histoires du romantisme français, on peut lire des choix de ses poèmes en édition de poche et des chanteurs font entendre ses vers. Mais bien d'autres facettes de son œuvre restent à (re)découvrir, ainsi que sa correspondance, et ses liens nombreux avec la vie littéraire et sociale de son époque.

Cette femme écrivain issue d'un milieu populaire, rare exemple d'une comédienne et chanteuse devenue poète, a fait entendre une voix singulière dans le romantisme français. Ses vers ne se limitent pas à une célébration émue de l'amour et de la famille. Ils disent son attention vive aux arts, au monde et à la société de son temps. Leur inventivité rythmique retient des poètes, aujourd'hui comme hier. Son roman *L'Atelier d'un peintre*, ses contes et nouvelles sur sa ville natale, sur l'enfance, sur des figures de femmes et d'artistes, ou encore sur l'esclavage, suscitent de nouvelles recherches. Sa vie et son œuvre inspirent des écrivains. Sa correspondance témoigne de son sens des autres et de ses inquiétudes politiques.

La SEMDV favorise l'édition, la diffusion et l'étude de ses écrits. Elle propose des réunions culturelles, des conférences et des journées d'étude, soutient des éditions, publications et manifestations qui lui sont consacrées. Ses membres bénéficient de la participation aux manifestations, d'une infolettre et d'un bulletin qui présente des textes inédits et des études sur la poète. La SEMDV peut recevoir des dons et des legs.

En adhérant à cette association, vous contribuez à la (re)découverte de la vie et de l'œuvre de Marceline Desbordes-Valmore et vous favorisez la transmission d'une tradition littéraire.

Présidente : Christine Planté

Vice-Président : Pierre-Jacques Lamblin

Trésorier : Olivier Mantiennne

Secrétaire et responsable du site : Anne Labourdette

Secrétaire adjointe : Delphine Mantiennne

Siège social : SEMDV 117 rue de la Fonderie 59500 Douai

Contact : christine.plante@univ-lyon2.fr

Société des études Marceline Desbordes-Valmore - Bulletin d'adhésion 2020

Prénom : _____ Nom : _____

Adresse : _____

Courriel : _____@_____

Téléphone : _____

Je règle le montant de ma cotisation 2020 soit :

20€ - membre actif

10€ - étudiant ou demandeur d'emploi

30€ - association ou institution

40€ ou plus (_____€) - membre bienfaiteur

par chèque à l'ordre de « Société des études Marceline Desbordes-Valmore ».

Bulletin et règlement à envoyer à l'adresse suivante :

SEMDV, 150 Boulevard Masséna, 75013 Paris

Les informations recueillies sont nécessaires pour votre adhésion. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au secrétariat de l'association. En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, l'adhérente ou adhérent bénéficie d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui la ou le concernent.